

Бекітемін/Утверждаю:
ТОО «АЙТЕК-ІТЕС» ЖШС
«SmART kids» б/б меңгерушісі
Заведующая д/с «SmART kids»
Ускембаева К.Т. _____
2023-2024 ж/г

Перспективный план организованной деятельности на 2022-2023
учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного
воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного
воспитания и обучения
/старшая группа «Сказка»/

Музыкальный руководитель: Серік А.С.

Алматы

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Формирование навыков: 1) восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней; 2) узнавания и называния пьес при исполнении мелодии или музыкального вступления; 3) соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес, песен с сопровождением показа иллюстраций и движений; 4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение. Формирование навыков: 1) восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов; 2) пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки; 3) понимания характера песни, передачи ее настроения; 4) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков: 1) выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий; 2) передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом; 3) выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки; 4) легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Танцы. Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Игры, хороводы. Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту</p>

		<p>и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и в рассыпную.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано; 2) распознавания характера мелодии: хлопать в ладоши в такт музыки, играть с погремушками, выполняя несложный ритмический рисунок при пении попевок; восприятия и определения музыки разных жанров.
Октябрь	Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней; 2) узнавания и названия пьес при исполнении мелодии или музыкального вступления; 3) соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес, песен с сопровождением показа иллюстраций и движений; 4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры. <p>Пение.</p> <p>Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов; 2) пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки; 3) понимания характера песни, передачи ее настроения; 4) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления. <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий; 2) передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом; 3) выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки; 4) легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

		<p>Танцы. Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Игры, хороводы. Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и в рассыпную.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формирование навыков: 1) слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано; 2) распознавания характера мелодии: хлопать в ладоши в такт музыки, играть с погремушками, выполняя несложный ритмический рисунок при пении попевок; восприятия и определения музыки разных жанров.</p>
Ноябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Формирование навыков: 1) формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). 2) обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения; 3) высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение. Формирование навыков: 1) обучать детей выразительно петь; 2) формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). 3) развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков: 1) воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. 2) выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p>

		<p>Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Танцы. 1)обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии; 2)уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки; 3)запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p>
Декабрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко.</p> <p>Пение. 1) обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, 2) петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, маракасе, барабане, металлофоне.</p> <p>Танцы. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p>
Январь	Музыка	<p>Слушание музыки. 1) развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах 6, 7); 2) умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение. 1) обучать умению петь с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. 1) выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, 2) уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. 1) совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах;</p>

		<p>2) слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах.</p> <p>Танцы.</p> <p>1) выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу;</p> <p>2) менять движения, проявлять быстроту и ловкость.</p>
Февраль	Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>1)формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);</p> <p>2)обучать умению чувствовать характер музыки.</p> <p>Пение.</p> <p>1)развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>2)обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова;</p> <p>3) петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>1)воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.)</p> <p>2)выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырнае.</p> <p>Танцы.</p> <p>Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p>
Март	Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: медленно, быстро.</p> <p>Пение.</p> <p>Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>1)выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>2) Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>1) совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p> <p>2) слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах.</p>

		<p>Танцы. Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай».</p>
Апрель	Музыка	<p>Слушание музыки. 1)формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). 2)обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение. 1)обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). 2)развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. 1)использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. 2)формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, маракасе, барабане, металлофоне.</p> <p>Танцы. 1)обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, 2)менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p>
Май	Музыка	<p>Слушание музыки. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение. 1)обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, 2)петь выразительно, передавая характер музыки; с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p>

- | | | |
|--|--|--|
| | | <p>1) воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>2) выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> |
|--|--|--|

Игра на детских музыкальных инструментах.

- 1) Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырне. 2) Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

Танцы.

- 1) Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; 2) выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.